TAMBIÉN RIÑEN LAS VIEJAS (D.17)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO D, DE VIEJAS Y BRUJAS (DIBUJOS, CA. 1819-1823) 17/23



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

UBICACIÓN

DIMENSIONES

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

TITULAR

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

INVENTARIO

Ca. 1819 - 1823

Biblioteca Nacional de España, Madrid, España

152 x 125 mm

Aguada de tinta china sobre papel verjurado

Obra documentada

© Biblioteca Nacional de España

23 ago 2021 / 01 jun 2023

1046 DIB 15/8/31

INSCRIPCIONES

Tan bien riñen las viejas (a lápiz, abajo)

B.N. (sello identificativo de la Biblioteca Nacional de España, estampado, abajo a la derecha)

HISTORIA

Véase Suben alegres (D.2).

El dibujo pasó por herencia en 1828 a Javier Goya, hijo del pintor, y en 1854 a Mariano Goya y Goicoechea, nieto del artista. Posteriormente lo poseyó Valentín Carderera (ca. 1861). En 1867 fue adquirido, junto a otros dibujos de la Colección Carderera, por la Biblioteca Nacional de España.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Suben alegres (D.2).

Debido a su tamaño reducido y a la ausencia de número autógrafo, Pierre Gassier resalta la dificultad para clasificar este dibujo. No obstante, destaca dos elementos positivos que indicarían su pertenencia al *Cuaderno D o Cuaderno de Brujas y Viejas*: la leyenda escrita abajo a lápiz blando y los puntizones verticales, como en los cuadernos A, B, D y E. Así mismo, el estilo y la composición, además de la temática, concuerdan con los dibujos precedentes del *Cuaderno D*.

Vemos a dos señoras mayores peleándose, ambas con la cabeza cubierta. Destaca el tratamiento de los pliegues de los vestidos, con ágiles pinceladas. Se aprecia una evolución del estilo de Goya en el tratamiento de los paños respecto a los dibujos del Cuaderno B o Cuaderno de Madrid.

EXPOSICIONES

Exposición de dibujos de 1750 a 1850

Sociedad Española de Amigos del Arte Madrid

De mayo a junio de 1922.

Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte

Biblioteca Nacional Madrid 1978 De mayo a junio de 1978.

Goya: drawings from his private albums

Hayward Gallery Londres 2001 Responsable científica: Juliet Wilson.

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional

Biblioteca Nacional Madrid 1946 Catálogo de Elena Páez Ríos. cat. 151

Goya: Das Zeitalter der Revolutionen (1789-1830)

Hamburger Kunsthalle Hamburgo 1980 Del 17 de octubre de 1980 al 4 de enero de 1981. Responsable científico Werner Hofmann.

Goya. The Witches and Old Women Album

The Courtauld Gallery Londres 2015 Del 26 de febrero al 25 de mayo de 2015.

Goya. Gemälde Zeichnungen. Graphik. Tapisserien

Kunsthalle Basel Basilea 1953 Del 23 de enero al 12 de abril de 1953.

Goya: Maleri, Tegning, Grafikk Nasjonalgalleriet Oslo 1996

Del 10 de febrero al 14 de abril de 1996. Responsable científico S. Helliesen.

cat. 65

BIBLIOGRAFÍA

Catálogo de dibujos originales de la Biblioteca Nacional

BARCIA Y PAVÓN, Ángel María cat. 1256 1906 Tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos

Vie et oeuvre de Francisco de Gova

GASŠIER, Pierre y WILSON, Juliet p. 288, cat. 1382 1970 Office du livre

Goya en la Biblioteca Nacional: exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte

PÁEZ RÍOS, Elena

Exposición de dibujos originales: 1750 - 1860

BOIX, Félix p. 171, cat. 191 G 1922 Sociedad Española de Amigos del Arte

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre 139-142, 157 (il.) y 164, cat. D.d [110] 1973 Noguer

Goya: Drawings from his Private Albums (cat. expo.)

WILSON-BAREAU, Juliet y MALBERT, Rogert 2001 Hayward Gallery in association with Lund

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional: catálogo-guía

PÁEZ RÍOS, Elena p. 44, cat. 151 1946 Patronato de la Biblioteca Nacional

El mundo de Goya en sus dibujos

LAFUENTE FERRARI, Enrique p. 291 1979 Urbión

Goya. The Witches and Old Women Album (cat. expo.)

WILSON-BAREAU, Juliet y BUCK, Stephanie (eds.) pp. 110-111, cat. 17 1978Humphries2015Ministerio de CulturaThe Courtauld Gallery

www.bne.es Consultada el 26-07-2011

PALABRAS CLAVE

VIEJA ANCIANA RIÑA PELEA

ENLACES EXTERNOS