# TAMBIÉN ESTOS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)



DATOS GENERALES
CRONOLOGÍA
UBICACIÓN
DIMENSIONES
TÉCNICA Y SOPORTE
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA
TITULAR
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

Ca. 1814 - 1820 Museo Nacional del Prado, Madrid, España 155 x 210 mm Sanguina sobre papel Obra unánimemente reconocida Museo Nacional del Prado 13 dic 2010 / 31 may 2023 462 (D.4188 recto)

### INSCRIPCIONES

**INVENTARIO** 

31 (en el ángulo inferior izquierdo).

### HISTORIA

VéaseTristes presentimientos de lo que ha de acontecer.

Este dibujo, de la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

El dibujo preparatorio para Tambien esto ha sido realizado en el verso del folio en que Goya bosquejó Bárbaros!.

#### **ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Se advierten varias modificaciones en este dibujo preparatorio con respecto al grabado *Tambien esto*. La más significativa es que en el lado derecho del dibujo se ve una estructura que podría ser una alusión a un edificio, quizá a una iglesia o a un convento, del que los frailes corren despavoridos. En el grabado este elemento ha sido eliminado y en su lugar se ha colocado una montaña. Además en el dibujo los frailes que se hallan en primer término tienen los hábitos levantados, detalle que Goya ha eliminado en la estampa y que podría aportar una nota satírica a la imagen.

### **EXPOSICIONES**

## The Changing Image: Prints by Goya

Museum of Fine Arts Boston 1974 Del 24 de octubre al 29 de diciembre de 1974. Expuesta también en The National Gallery of Canada (Ottawa), del 24 de enero al 14 de marzo de 1975.

### Goya y la Constitución de 1812

Museo Municipal de Madrid Madrid 1982 De diciembre de 1982 a enero de 1983. Organizada por el Ayuntamiento de Madrid. Responsable científico principal: José Manuel Pita Andrade. cat. 64

#### **BIBLIOGRAFÍA**

#### Vie et oeuvre de Francisco de Gova

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet cat. 1063 1970 Office du livre

## Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas

GASSIER, Pierre cat. 194 1975 Noguer www.museodelprado.es/goya-en-el-prado

**ENLACES EXTERNOS**