QUÉJATE AL TIEMPO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO E, DE BORDES NEGROS (CA. 1816-1820) (E.6)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

UBICACIÓN

DIMENSIONES

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

TITULAR

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

INVENTARIO

Ca. 1816 - 1820

Rijksmuseum, Amsterdam, Países Bajos

264 x 185 mm

Aguada de tinta china sobre papel

Obra documentada

Rijksmuseum

06 jul 2011 / 26 may 2023

120 (SK-A-2963)

INSCRIPCIONES

Quejate al tiempo (a lápiz; abajo)

6 (aguada de tinta china, a pincel; arriba, en el centro)

33. (a pluma; arriba, en el centro; por Madrazo)

HISTORIA

Véase Contenta de su suerte.

Adquirido por E. Féral en la subasta del Hotel Drouot de París de 1877 por 6 francos, bajo el título Plains-toi au temps. M. Delestre lo vende en 1936 en el Hotel Drouot de París a Guitry. Sacha Guitry, heredera del anterior lo vende en el Hotel Drouot a A. Stein. En 1973 fue vendido por sus herederos al Rijksmuseum de Ámsterdam.

Este dibujo y No llenar tanto la cesta han permanecido siempre juntos hasta su venta en 1972.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Contenta de su suerte.

Como varios de este álbum el dibujo queda enmarcado en un recuadro formado por dos líneas paralelas. Una vieja sentada se apoya en el suelo con la mano derecha mientras que la izquierda la coloca detrás de la cabeza. El rostro de la mujer tiene un gran parecido con el del dibujo Contenta de su suerte y No llenar tanto la cesta.

Estos dibujos son buen ejemplo del interés que suscita en Goya la vejez del ser humano.

EXPOSICIONES

cat. 67

Goya: drawings from his private albums

Hayward Gallery Londres 2001

Responsable científica: Juliet Wilson.

cat. 70

Spanish Master Drawings from Dutch collections (1500-1900)

Meadows Museum Dallas 2003

Del 14 de septiembre al 9 de noviembre de 2003.

cat. 22

Goya. The Witches and Old Women Album

The Courtauld Gallery Londres 2015 Del 26 de febrero al 25 de mayo de 2015.

cat. 39

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet p. 289 1970 Office du livre

Goya. The Witches and Old Women Album (cat. expo.)

WILSON-BAREAU, Juliet y BUCK, Stephanie (eds.) pp. 152-153 2015 The Courtauld Gallery

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre pp. 165-170, 172 (il.), 211 Noguer

www.rijksmuseum.nl

Goya: Drawings from his Private Albums (cat. expo.)

WILSON-BAREAU, Juliet y MALBERT, Rogert p. 117, 188 Hayward Gallery in association with Lund

Humphries

ENLACES EXTERNOS