# PERSONAJE SENTADO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DIBUJOS GOYA - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1821 - 1824 |
| UBICACIÓN | Biblioteca Nacional de España, Madrid, España |
| DIMENSIONES | 149 x 104 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Trazos de lápiz negro y aguada sepia sobre papel verjurado |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra atribuida |
| TITULAR | © Biblioteca Nacional de España |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 19 Aug 2021 / 19 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 896 DIB/18/1/9185 v. |

**HISTORIA**

Sin determinar

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso!*

Apunte somero que representa a una misteriosa figura sentada de frente, recortándose sobre unos brochazos

de sombra. Cubierta con un amplio manto, su rostro apenas se vislumbra entre las sombras e inclina la cabeza sobre su pecho. Parece sujetar con sus manos un objeto indistinguible sobre su regazo.

Carlos Sánchez Díez, principal especialista actual en la obra de Rosario Weiss, mantiene la doble atribución del dibujo a Goya y Weiss y fija la cronología del mismo en el periodo 1821-1824.

En el anverso de la hoja hay otro dibujo resultado de la intervención de Goya y Rosario Weiss: *Fraile muerto sosteniendo un crucifijo*.

**EXPOSICIONES**

**Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843)**
Biblioteca Nacional de España Madrid 2018
Del 31 de enero de 2018 al 22 de abril de 2018.
*cat. 6*

**Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte**
Biblioteca Nacional Madrid 1978
De mayo a junio de 1978.
*cat. 187*

**BIBLIOGRAFÍA**


**"Un cuaderno de dibujos inéditos de Goya"**
Archivo Español de Arte
GÓMEZ-MORENO, Maria Elena
pp. 155-163, cat. 6
XLIII
1941

**Goya and his pupil María del Rosario Weiss**
LÓPEZ-REY, José
pp. 251-284, fig. 17
1956
Gazette des Beaux-Arts

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 371, cat. 1849
1970
Office du livre

**Goya, Hommages: Les annés bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIXè et XXè siècles**
RIBEMONT, Francis y GARCIA, Françoise
pp. 197-199
1998
Musee Beaux-Arts Bordeaux

**Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843). Catálogo razonado**
SÁNCHEZ DÍEZ, Carlos
pp. 100-101, cat. 6
2018
Biblioteca Nacional de España, Museo Lázaro Galdiano y Centro de Estudios Europa Hispánica


**PALABRAS CLAVE**

**HOMBRE SENTADO**

**ENLACES EXTERNOS**