MENDIGO LISIADO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DIBUJOS GOYA - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1821 - 1826
UBICACIÓN	Baltimore Museum of Art, Baltimore, Estados Unidos
DIMENSIONES	124 x 93 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Pluma y aguada a tinta china sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra atribuida
TITULAR	Baltimore Museum of Art
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	19 ago 2021 / 19 sep 2022
INVENTARIO	880 55.30.14

HISTORIA

Desconocida

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso!*

Dibujo que Gassier-Wilson atribuyeron a Goya, pero que el Baltimore Museum of Art, su propietario, considera actualmente obra exclusiva de su discípula Rosario Weiss.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 372, cat. 1862
1970
Office du livre

PALABRAS CLAVE

POBREZA MENDIGO HOMBRE

ENLACES EXTERNOS