## ESPIRÓ SIN REMEDIO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)



**DATOS GENERALES** CRONOLOGÍA **UBICACIÓN DIMENSIONES** TÉCNICA Y SOPORTE RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA TITULAR FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN **INVENTARIO** 

INSCRIPCIONES

I (en el ángulo inferior izquierdo),

Véase Tristes presentimientos de lo que ha de acontecer.

Este dibujo, de la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al

Ca. 1812 - 1815

Museo Nacional del Prado, Madrid, España

166 x 212 mm

Sanguina sobre papel verjurado grueso

Obra unánimemente reconocida

Museo Nacional del Prado

09 dic 2010 / 01 jun 2023

471 (D.4255)

Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

## **ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Con gran precisión Goya ha realizado el dibujo preparatorio para la estampa nº 53, Espiró sin remedio. La primera diferencia que advertimos es que el dibujo es netamente más claro que el grabado, lo que se debe al empleo del aguatinta para el cielo y para el suelo con lo que consigue crear una atmósfera inquietante. Sin embargo las figuras que aparecen en el centro del dibujo no difieren de las de la estampa. La única divergencia consiste en que el pintor aragonés ha eliminado en el grabado algunas figuras bosquejadas superficialmente en el fondo, a la derecha del dibujo.

## **EXPOSICIONES**

"Ydioma universal": Goya en la Biblioteca Nacional de Madrid

Biblioteca Nacional Madrid 1996 Del 19 septiembre al 15 de diciembre de 1996. Comisarias Elena Santiago Páez y Juliet Wilson-Bareau

cat. 221

## **BIBLIOGRAFÍA**

Los dibujos de Goya reproducidos a su tamaño y su color. Tomo I: Estudios para Los Caprichos, Los Desastres de la guerra, La Tauromaquia y dibujos no grabados SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier n. 114 1954 Museo del Prado

El mundo de Goya en sus dibujos

LAFUENTE FERRARI, Enrique pp. 156-157 1979 Urbión Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet cat. 1081 1970 Office du livre

www.museodelprado.es/goya-en-el-prado

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas

GASSIER, Pierre cat. 202 1975 Noguer

**ENLACES EXTERNOS**