EL RESGUARDO DE TABACOS (BOCETO)

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. CARTONES PARA TAPICES

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: TEMAS POPULARES (PINTURA, DIBUJO Y BOCETOS, 1778-1780)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1779
UBICACIÓN	Goteborg Borjensons Konsthandel, Gotemburgo, Suecia
DIMENSIONES	85 x 65 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra atribuida
TITULAR	Goteborg Borjensons Konsthandel
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	30 nov 2009 / 25 ago 2022

HISTORIA

Boceto del cartón para tapiz *El resguardo de tabaco*.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Publicado por Gassier y Wilson en su catálogo de Goya como posible estudio para el mencionado cartón. Arnaiz también hace mención a él a partir de una fotografía que pudo ver de la obra, considerada autógrafa de Goya por Eric Young. Sambricio no lo incluye en su publicación.

Este estudio muestra tan solo a los guardias que aparecen sentados a la derecha en el cartón definitivo.

BIBLIOGRAFÍA

Vida y obras de Goya
SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
pp. 76, 90, cat. 147
1951
Editorial Peninsular

L'opera pittorica completa di Goya
ANGELIS, Rita de
p. 137, cat. 712
1974
Rizzoli

Francisco de Goya, 4 vols.
CAMÓN AZNAR, José
vol. I, p. 112
1980-1982
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

Francisco de Goya, cartones y tapices

ARNAIZ, José Manuel
p. 278
1987
Espasa Calpe
col. "Espasa Arte"

ENLACES EXTERNOS