EL INFANTE DON FERNANDO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: COPIAS DE VELÁZQUEZ (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1778-1785) (12B/17)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1778 - 1779
UBICACIÓN	Hamburger Kunsthalle, Hamburgo, Alemania
DIMENSIONES	272 x 150 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Sanguina
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Hamburger Kunsthalle
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	11 Nov 2010 / 31 May 2023
INVENTARIO	415 (38538)

INSCRIPCIONES

*Velazquez (*ángulo inferior izquierdo). *Goya* (ángulo inferior derecho). Ambas en pluma caligrafiada.

HISTORIA

Véase*Felipe III*.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

El dibujo preparatorio para el grabado *El cardenal infante don Fernando de Austria* nos permite advertir algunas modificaciones que Goya introdujo al copiar el lienzo de Velázquez. La más significativa es el tamaño del perro, ostensiblemente más pequeño que el del cuadro del pintor andaluz. Es posible que Goya haya intentado disminuir el protagonismo del animal en la escena para concentrar aún más la atención sobre el hermano de Felipe IV. Además no se detiene en los detalles de la manga izquierda del traje del personaje.

Con respecto a este trabajo preparatorio se produce en el grabado un gradual oscurecimiento de la imagen que hace que se pierdan algunos aspectos como el plegado de las vestiduras o la luminosidad del cielo.

EXPOSICIONES

Goya: Das Zeitalter der Revolutionen (1789-1830)
Hamburger Kunsthalle Hamburgo 1980
Del 17 de octubre de 1980 al 4 de enero de 1981. Responsable científico Werner Hofmann.
cat. 195

Goya und Velazquez: das königliche Portrait
Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut Frankfurt 1991
cat. 18

"Ydioma universal": Goya en la Biblioteca Nacional de Madrid
Biblioteca Nacional Madrid 1996
Del 19 septiembre al 15 de diciembre de 1996. Comisarias Elena Santiago Páez y Juliet Wilson-Bareau
cat. 86

BIBLIOGRAFÍA

"Alcuni stati inediti delle copie di Velázquez incise da Goya"
Emporium
CRISPOLTI, Enrico
p. 250, fig. 2
CXXVIII, 768
1958

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 97
1970
Office du livre

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas
GASSIER, Pierre
cat. 27
1975
Noguer

ENLACES EXTERNOS