BLASÓN DE JOVELLANOS

CLASIFICACIÓN: ESTAMPAS

SERIE: ESTAMPAS SUELTAS (1778-1815)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1798
DIMENSIONES	47 x 61 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguafuerte
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	15 nov 2010 / 19 dic 2022
INVENTARIO	836 225

INSCRIPCIONES

Del S.or Jovellanos (manuscrito en tinta en la parte superior, en el centro. Goya manuscrito en tinta en el ángulo inferior izquierdo).

HISTORIA

Véase *El ciego de la guitarra.*

Solo se conocen dos pruebas de estado de este grabado.

Procedía de la colección Manuel Castellano según señala la Memoria de la Biblioteca

Nacional en los años 1875 y 1876, p. 84. A.G.A. Ministerio de Fomento. Biblioteca Nacional, exp. 6586-75.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Gaspar Melchor de Jovellanos (Gijón, 1744- Navia, 1811) era un escritor, jurista y político ilustrado español con el que Goya mantuvo una estrecha amistad. Es posible que este vínculo moviese al pintor aragonés a realizar un grabado del blasón de la familia de Jovellanos, de raíces nobles aunque carente de fortuna. Probablemente esta estampa habría de servir como ex-libris para algún trabajo del ilustrado.

Esta no será la única obra que Goya hizo para su amigo puesto que entre 1797 y 1798 le retrató en el momento en que era *ministro de Gracia y Justicia*.

EXPOSICIONES

Exposición de la obra grabada de Goya
Sociedad Española de Amigos del Arte Madrid 1928
Catálogo de Miguel Velasco Aguirre.
cat. 6

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional
Biblioteca Nacional Madrid 1946
Catálogo de Elena Páez Ríos.
cat. 120

Francisco de Goya y Lucientes, 1746-1828: restrospective
Musée Jacquemart-André París 1961
cat. 256

Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte
Biblioteca Nacional Madrid 1978
De mayo a junio de 1978.
cat. 130

Jovellanos aficionado y coleccionista
Museo-Casa Natal de Jovellanos Gijón 1994
Del 26 de noviembre de 1994 al 29 de enero de 1995
cat. 22

BIBLIOGRAFÍA

Goya, grabador
BERUETE Y MONET, Aureliano de
cat. 267
1918
Blass S.A.

Goya engravings and lithographs, vol. I y II.
HARRIS, Tomás
cat. 22
1964
Bruno Cassirer

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 747
1970
Office du livre

Catálogo de las estampas de Goya en la Biblioteca Nacional
SANTIAGO, Elena M. (coordinadora)
cat. 63
1996
Ministerio de Educación y Cultura, Biblioteca Nacional

ENLACES EXTERNOS