REFUGIADOS EN UNA CUEVA (F.8)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1812 - 1820
UBICACIÓN	The Prado National Museum. Madrid, Madrid, Spain
DIMENSIONES	205 x 146 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	El Prado National Museum
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	27 Oct 2020 / 07 Jun 2023
INVENTARIO	751 (D4178)

INSCRIPCIONES

8 (a pluma y tinta; arriba, a la derecha) 136 (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrazo) Sello identificativo del Museo Nacional de Pintura y Escultura (Museo de la Trinidad) (arriba, en el centro)

HISTORIA

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado, 1872.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Muerta de hambre (F.1). Es uno de los dibujos del Cuaderno F que se encuentran en peor estado de conservación debido al exceso de tinta que utilizó Goya y que se ha expandido por el papel, excepto en el ángulo superior izquierdo. Apenas se puede distinguir nada, pero Gassier afirma que se trata de un grupo de personajes reunidos en una cueva.

CONSERVACIÓN

Mal estado de conservación por exceso de tinta.

BIBLIOGRAFÍA

SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 354
1954
Museo del Prado

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 291, cat. 1.436 [F.8?]
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 385-388, 394(il.); 478, cat.F.7[281]
1973
Noguer

PALABRAS CLAVE

GRUPO CUEVA

ENLACES EXTERNOS