

# MENDIGO CON UN BASTÓN EN SU MANO IZQUIERDA (F.70)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

UBICACIÓN

DIMENSIONES

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

TITULAR

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

INVENTARIO

Ca. 1812 - 1820

The Metropolitan Museum of Art, New York, United States

205 x 143 mm

Documented work

The Metropolitan Museum of Art

16 Sep 2021 / 29 May 2023

1951 (35.103.40)

## INSCRIPCIONES

70 (a lápiz; arriba, a la derecha) 40. (a pluma; arriba, a la derecha; por Garreta/Madrado)

## HISTORIA

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Madrazo; Álbum Fortuny; Metropolitan Museum of Art, Nueva York, 1935 (obra adquirida gracias al Harris Brisbane Dick Fund).

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Muerta de hambre (F.1). Este dibujo, muy relacionado con el inmediatamente anterior del Cuaderno F, titulado Mendigo con un bastón en su mano derecha (F.69), muestra a un mendigo encorvado que extiende su sombrero con la mano derecha y se apoya sobre un bastón con la izquierda. En este caso, al encontrarse la figura de medio perfil, se advierte la existencia de un fardo a sus espaldas.

#### EXPOSICIONES

##### **An Exhibition of the Work of Goya**

Biblioteca Nacional París 1935

organized also at the Metropolitan Museum of Art, New York , 1936

cat. 297

##### **Francisco Goya: His Paintings, Drawings and Prints**

The Metropolitan Museum of Art New York 1936  
from January 27th to March 8th 1936

cat. 32

##### **Exhibition of Paintings, Drawings and Prints by Francisco de Goya**

California Palace of the Legion of Honor San Francisco 1937

from June 5th to July 4th 1937

cat. 32

##### **Goya: 67 Drawings**

The Metropolitan Museum New York 1974

, exposición celebrada en el Metropolitan Museum of Art (Nueva York) en el año 1974; director científico Alpheus Hyatt Mayor.

cat. 52

##### **Goya in the Metropolitan Museum of Art**

The Metropolitan Museum of Art New York 1995

consultant editors Colta Ives and Susan Alyson Stein. From September 12th to December 31st 1995

##### **Goya's Realism**

Statens Museum for Kunst Copenhagen 2000

from February 11th to May 7th 2000

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

Frick Collection New York 2010

cat. 45

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **An Album of Goya's Drawings**

Metropolitan Museum of Art Bulletin

WEHLE, Harry B.

pp. 23-28

31, 2

1936

##### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 294

1970

Office du livre

##### **Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre

385-388, 446 (il.); 490, cat. F.70 [334]

1973

Noguer

##### **Goya y el espíritu de la Ilustración**

PÉREZ SÁNCHEZ, Alfonso E. y SAYRE, Eleanor A. (directores) and MENA, Manuela B. (comisaria)

pp. 278-279 (il.), cat. 76

1988

Museo del Prado

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y

GALASSI, Susan G. (comisarios)

pp. 278-279 (il.), cat. 76

2010

The Frick Collection

##### **www.metmuseum.org**

18-03-2011

The Metropolitan Museum of Art

#### PALABRAS CLAVE

**MENDICIDAD MENDIGO POBREZA SOMBRERO BASTÓN**

#### ENLACES EXTERNOS