MAJOS Y MAJAS CONVERSANDO

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK B, CALLED MADRID (DRAWINGS, CA. 1794-1797) (B.16)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1794 - 1797
UBICACIÓN	The Hispanic Society of America, New York, United States
DIMENSIONES	228 x 140 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada, tinta china, sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	The Hispanic Society of America
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	17 Mar 2011 / 22 Sep 2022
INVENTARIO	591 (A 3310)

INSCRIPCIONES

16 (a tinta; arriba, a la izquierda)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad (Álbum B).*

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Federico de Madrazo y/o Ramón Garreta Huerta; Raimundo de Madrazo y Garreta; Archer M. Huntington (1913); The Hispanic Society of America, Nueva York.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Grupo de hombres y mujeres sentados, acaso al aire libre. Como ambientación espacial sólo se adivina el suelo, conseguido por medio de sombras. Los personajes conversan en pequeños grupos en una sucesión de planos, creándose un efecto de perspectiva, del que sobresale una pareja en primer término.

En el anverso de la hoja está el *dibujo B.15*.

EXPOSICIONES

Dibujos españoles en la Hispanic Society of America del Siglo de Oro a Goya
Museo del Prado Madrid 2006
curated by Priscilla Muller, organized by Museo del Prado and The Hispanic Society of America, displayed on Museo del Prado from December 5 2006 to Marchl 4 2007
pp. 12-13

The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya
Frick Collection New York 2010

BIBLIOGRAFÍA

Unpublished Drawings by Goya in The Hispanic Society of America
Master Drawing
DU GUÉ TRAPIER, Elizabeth
pp. 12-13
1, 1
1963

Eight Books of Drawings by Goya
The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
p. 27
CVI
1964

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 172
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 58, 123
1973
Noguer

Goya : 67 Drawings
HYATT MAYOR, Alpheus
cat. 4
1974
The Metropolitan Museum of Art

The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya
BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y GALASSI, Susan G. (comisarios)
pp. 132-134
2010
The Frick Collection

ENLACES EXTERNOS