

# LOS PESCADORES (F.A)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1812 - 1820

UBICACIÓN

The Frick Collection. New York, New York, United States

DIMENSIONES

197 x 135 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

The Frick Collection

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

26 Sep 2021 / 29 May 2023

INVENTARIO

2001 (1936.3.60)

## INSCRIPCIONES

En el día 1.º De Junio De 1799 se cancela/ron Dela Primera partida De las sig.tes / 10 acciones de mi... se... que / renobaron i se gastaron... a 25 del / mismo, y se cobraron siete reales / en el día 1º De Julio Del mismo año. (a pluma; arriba; es inscripción anterior al dibujo, sin relación con él)

## HISTORIA

Véase Muerta de hambre (F.1). Este dibujo fue propiedad de C. Fairfax Murray (†1919). Se vendió en Christie's Londres el 30 de enero de 1920. En la década de 1920 fue propiedad de Henry Oppenheimer, Londres, volviéndose a vender en Christie's Londres el 10-14 de julio de 1936 en la subasta de los bienes del citado Oppenheimer (nº 449), siendo adquirido por la Frick Collection de Nueva York, donde permanece.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Muerta de hambre (F.1). Un grupo de pescadores a la orilla de un río se disponen a pescar con sus cañas. Una gran mancha de tinta, que sirve para enmascarar un texto anterior escrito en la hoja, sugiere la forma de una especie de abrigo rocoso, a la manera de las cuevas o estructuras abovedadas existentes en otros dibujos del Cuaderno F cubriendo a los personajes (F.19, F.20, F.21, F.28, F.59...). La hoja está recortada y no hay ningún indicio acerca del número o posición que ocupó en el Cuaderno F. Por su temática, el dibujo se relaciona con otra obra de Goya que trata el tema de la pesca, el cartón para tapiz El pescador de caña, realizado alrededor de cuarenta años antes.

#### EXPOSICIONES

##### **Goya: 67 Drawings**

The Metropolitan Museum New York 1974

, exposición celebrada en el Metropolitan Museum of Art (Nueva York) en el año 1974; director científico Alpheus Hyatt Mayor.

cat. 34

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

Frick Collection New York 2010

cat. 48

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 292, cat. 1.455 [F.29?]

1970

Office du livre

##### **Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre

385-388, 476 (il.) y 497, cat. F.a [364]

1973

Noguer

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y

GALASSI, Susan G. (comisarios)

pp. 167-169 (il.), cat. 48

2010

The Frick Collection

<http://collection.frick.org>

#### PALABRAS CLAVE

**CAÑA DE PESCAR PESCA PESCADOR ABRIGO ROCOSO CUEVA**

#### ENLACES EXTERNOS