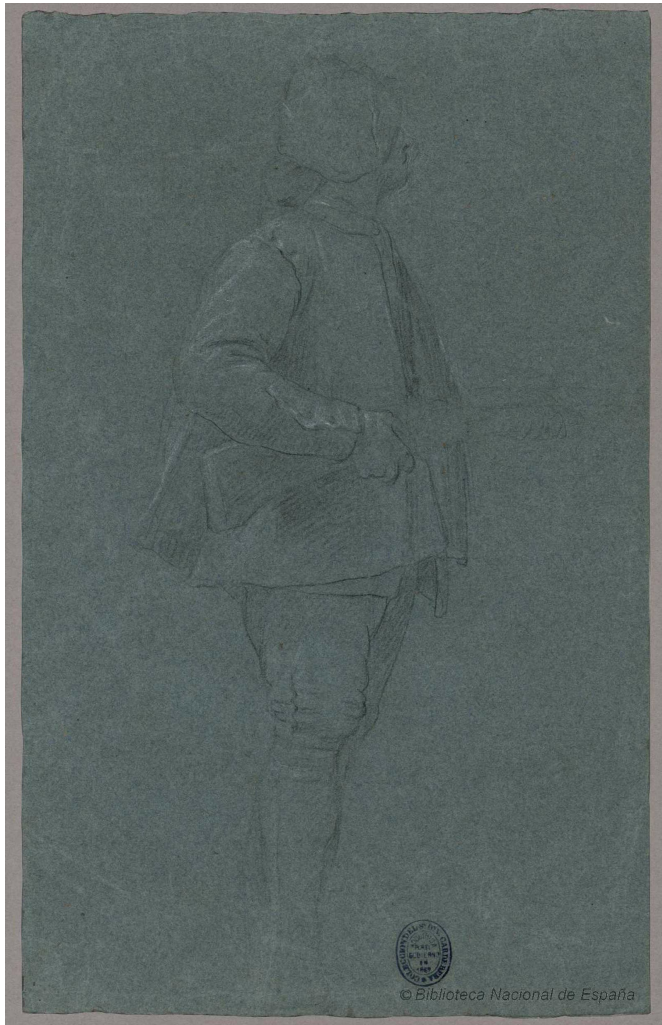


HUNTER (CAZADOR)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: ESCENAS DE CAZA (PINTURA Y DIBUJOS, 1775). COMEDOR DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS, EL ESCORIAL (6C/9)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1775

UBICACIÓN

Biblioteca Nacional, Madrid, España, Madrid, Spain

DIMENSIONES

322 x 206 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Black pencil and clarion on bluish paper

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Undisputed work

TITULAR

National Library of Spain

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

11 Nov 2009 / 19 May 2023

INVENTARIO

503 INVENT/45621

HISTORIA

This is a preparatory drawing for the tapestry cartoon *Hunting Party*. It is the verso of another sketch of the same name. See that record number for a full history of these works.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

See *Hunter*.

EXPOSICIONES

Permanencia de la memoria, cartones para tapiz y dibujos de Goya

Museo de Zaragoza Zaragoza 1997

organized by Gobierno de Aragón, Museo Nacional del Prado and Patrimonio Nacional, consultant editor Fernando Checa Cremades. From February 14th to April 6th 1997

cat. 4, sec. VI

Madrid 2019
cat. 6

BIBLIOGRAFÍA

Tapices de Goya

SAMBRICIO, Valentín de
cat. 6^a
1946
Patrimonio Nacional

Dibujos de Goya, 2 vols

GASSIER, Pierre
p. 33 (il.)
1975
Noguer

Imagen de Goya

BOZAL, Valeriano
pp. 64-65
1983
Lumen

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B.
(comisarios)
p. 60
2019
Museo Nacional del Prado

Vie et ouvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 74, 85
1970
Office du livre

El mundo de Goya en sus dibujos

LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp. 33-34
1979
Urbión

Francisco de Goya, cartones y tapices

ARNAIZ, José Manuel
pp. 56, 239 y p. 58 (il.)
1987
Espasa Calpe
col. "Espasa Arte"

vol. I, p. 244

Francisco de Goya, 4 vols.

CAMÓN AZNAR, José
vol. I, pp. 77-78
1980-1982
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

Goya. 250 Aniversario

LUNA, Juan J. (Comisario)
p. 285
1996
Museo del Prado

ENLACES EXTERNOS